
RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS OCTOBRE 2025

PREMIÈRE SECONDAIRE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats au **bulletin** de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant sera le résultat du jugement professionnel que l'enseignant portera sur les apprentissages qu'il aura faits tout au long de l'étape.

En plus des bulletins, l'école utilise plusieurs moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant : les rencontres de parents, l'agenda, les appels téléphoniques, les courriels et **le portail MOZAÏK** en sont quelques exemples.

Demande de révision de note

1-L'élève, le parent ou la direction formule une demande de révision de note (formulaire disponible).

2-La direction octroie à l'enseignant un délai raisonnable pour analyser et justifier son résultat. Elle peut offrir un soutien auprès d'un comité, d'un collègue ou d'un conseiller pédagogique.

À titre d'exemple, la direction pourrait recevoir de la part de l'enseignant :

-la justification du maintien du résultat ou la correction du résultat par compétence ou volet s'il y a lieu, accompagnée des documents suivants :

- *Liste des preuves d'apprentissage considérées afin de tenir compte des progrès de l'élève*
- *Critères d'évaluation du Cadre d'évaluation des apprentissages*
- *Indications sur les conditions de passation d'épreuves ou de réalisation des tâches, par exemple, l'aide apportée et les adaptations, s'il y a lieu*
- *Description résumant le niveau de compétence de l'élève en lien avec les attentes, exigences ou échelles des niveaux de compétences, pour chaque compétence visée.*

La direction informe le parent de la décision de l'enseignant une fois l'analyse de l'enseignant terminée.

Français, langue d'enseignement et PROFIL

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
Lire (40 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Commentaires critiques et résumés • Questionnaires à développement (les 4 dimensions de la lecture) • Lecture de textes narratifs et courants Note. Les élèves doivent lire au moins cinq œuvres complètes par année.		
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
Écrire (40 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Tâches complexes de rédaction : texte narratif et descriptif, texte justificatif) • Vérification de connaissances et procédures grammaticales 		
	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
Communiquer oralement (20 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions et échanges en sous-groupes ou en grand groupe • Présentations individuelles ou en équipe • Tâches variées d'écoute 		

Mathématiques

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
Résoudre une situation problème (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Résolution de tâches complexes nécessitant la mobilisation de plusieurs concepts <ul style="list-style-type: none"> - Vérifier si l'élève est capable de représenter la situation par un modèle mathématique - Vérifier s'il est capable d'élaborer une solution mathématique - Demander à l'élève de valider sa solution 		
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Résolution de problèmes nécessitant la mobilisation de concepts • Questionnaires sur la compréhension et l'application des concepts • Vérification des acquis par les travaux 		

Anglais, langue seconde et PROFIL

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
Interagir oralement en anglais (40 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation et d'évaluation • Interactions diverses avec l'enseignante et les pairs • Dialogue et participation active • Possibilité de présentations orales : seul ou en équipe, devant la classe 		
	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Questionnaires variés • Réinvestissements des informations • Tâches variées en lien avec les textes lus, entendus ou vus 		
	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
Écrire des textes (30 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Situations d'écriture en lien avec les textes lus, entendus ou vus • Rédaction de textes variés et authentiques 		

Science et technologie

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Volet pratique (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Activités en classe, laboratoires incluant le rapport de laboratoire • Activités d'ateliers technologiques incluant le document d'analyse ou de conception 		
Volet théorique (60 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Résolution de problèmes en science ou technologie • Questionnaires sur la compréhension des concepts 		

Géographie

Discipline Compétence (100 %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lire l'organisation d'un territoire ▪ Interpréter un enjeu territorial ▪ Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Production de cartes géographiques localisant les territoires à l'étude • Définitions des caractéristiques d'un territoire • Analyse des aménagements humains sur un territoire • Analyse des enjeux présents sur un territoire • Questionnaires sur la compréhension des concepts à l'étude • Production de croquis représentant des éléments d'un paysage 		

Histoire et éducation à la citoyenneté

Discipline Compétence (100 %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interroger les réalités sociales dans une perspective historique ▪ Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique ▪ Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulation des constats et de questions sur le présent et le passé • Comprendre la chronologie et produire des cartes géographiques • Questionnaires sur la compréhension des concepts à l'étude • Production sur l'organisation de la vie en société • Établissement de liens entre le passé et le présent 		

Éducation physique et à la santé

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée		
	Résultat global à chaque bulletin		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> • Réalisation d'un enchaînement d'action <ul style="list-style-type: none"> • Solution d'une variété d'actions motrices ou d'enchaînement selon les exigences des types d'activités physiques • Situation de jeu <ul style="list-style-type: none"> • Sélection d'une stratégie individuelle ou d'équipe selon les exigences de l'activité physique • Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé selon le type d'activité • Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie <ul style="list-style-type: none"> • Réalisation d'une activité physique d'une intensité modérée à élevée et d'une durée de 20 à 30 minute consécutive • Conditionnement physique 		

Culture et citoyenneté Québécoise

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> Étudier des réalités culturelles (50 %) 	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Discussion Questionnaires sur les notions Réalisation illustrant la réflexion 		
<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques (50 %) 	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Discussion Questionnaires sur les notions Réalisation illustrant la réflexion 		

Arts plastiques

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums – photos Carnet de traces 		
Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'appréciation Travaux Fiches d'auto-évaluation 		

Musique

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> Inventer des œuvres vocales ou instrumentales Interpréter des œuvres musicales (70 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation sur le travail en instrument Possibilité d'enregistrement sonore, composition musicale écrite à la main ou composition musicale à l'aide de logiciel d'écriture musical déposé dans TEAMS. Possibilité de présenter sur son instrument également. Possibilité de concert en classe et possibilité d'enregistrement sur vidéo Évaluation technique à l'instrument et auto-évaluation 		
<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Recherches : <ul style="list-style-type: none"> Diaporama avec présentation orale sur les différents compositeurs et styles de musique (déposé dans TEAMS) Auto-évaluation des élèves Appréciation écrite sur des œuvres 		

Art dramatique

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums – photos Carnet de traces 		
Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'appréciation Travaux Fiches d'auto-évaluation 		

Danse

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Créer des danses ▪ Interpréter des danses (70 %) 	Évaluée	Non évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation • Réflexions (carnet de traces) • Vidéo montages extraits chorégraphiques 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des danses (30 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'appréciation • Entrevues vidéo • Textes (réflexion) 		

Autre compétence enseignée et évaluée pendant l'année dans toutes les matières et consignée au bulletin 3 par le tuteur : ORGANISATION DE SON TRAVAIL