
RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS OCTOBRE 2025 TROISIÈME SECONDAIRE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats au **bulletin** de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant sera le résultat du jugement professionnel que l'enseignant portera sur les apprentissages qu'il aura faits tout au long de l'étape.

En plus des bulletins, l'école utilise plusieurs moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant : les rencontres de parents, l'agenda, les appels téléphoniques, les courriels et **le portail MOZAÏK** en sont quelques exemples.

Demande de révision de note

1-L'élève, le parent ou la direction formule une demande de révision de note (formulaire disponible).

2-La direction octroie à l'enseignant un délai raisonnable pour analyser et justifier son résultat. Elle peut offrir un soutien auprès d'un comité, d'un collègue ou d'un conseiller pédagogique.

À titre d'exemple, la direction pourrait recevoir de la part de l'enseignant :

-la justification du maintien du résultat ou la correction du résultat par compétence ou volet s'il y a lieu, accompagnée des documents suivants :

- *Liste des preuves d'apprentissage considérées afin de tenir compte des progrès de l'élève*
- *Critères d'évaluation du Cadre d'évaluation des apprentissages*
- *Indications sur les conditions de passation d'épreuves ou de réalisation des tâches, par exemple, l'aide apportée et les adaptations, s'il y a lieu*
- *Description résumant le niveau de compétence de l'élève en lien avec les attentes, exigences ou échelles des niveaux de compétences, pour chaque compétence visée.*

La direction informe le parent de la décision de l'enseignant une fois l'analyse de l'enseignant terminée.

Français, langue d'enseignement et groupe PROFIL

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Lire (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Cercles de lecture • Questionnaires • Lecture d'œuvres complètes ou d'extraits • Documents d'accompagnement à la lecture de romans Note. Les élèves doivent lire au moins cinq œuvres complètes par année.		
Écrire (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction (texte explicatif, texte narratif (conte ou récit)) 		
Communiquer oralement (20 %)	Non Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions et échanges en sous-groupes ou en grand groupe • Présentations individuelles ou en équipe • Tâches variées d'écoute 		

Mathématiques

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Résoudre une situation problème (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Résolution de tâches complexes nécessitant la mobilisation de plusieurs concepts <ul style="list-style-type: none"> - Vérification si l'élève est capable de représenter la situation par un modèle mathématique - Vérifier s'il est capable d'élaborer une solution mathématique - Demander à l'élève de valider sa solution 		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Résolution de problèmes nécessitant la mobilisation de concepts ▪ Questionnaires sur la compréhension et l'application des concepts ▪ Vérification des acquis par les travaux 		

Anglais, langue seconde et groupe PROFIL

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Interagir oralement en anglais (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation et d'évaluation • Interactions diverses avec l'enseignant et les pairs • Dialogue et participation active • Possibilité de présentations orales : seul ou en équipe, devant la classe 		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Questionnaires variés • Réinvestissement des informations • Tâches variées en lien avec les textes lus, entendus ou vus 		
Écrire des textes (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situations d'écriture en lien avec les textes lus, entendus ou vus • Rédaction de textes variés et authentiques 		

Science et technologie (SCT)

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Volet pratique (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activités d'atelier technologique incluant le document d'analyse ou de conception ▪ Activités en classe laboratoire incluant le rapport de laboratoire 		
Volet théorique (60 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Résolution de problèmes en science ou technologie ▪ Questionnaires sur la compréhension des concepts 		

Histoire et éducation à la citoyenneté

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée Résultat global à chaque bulletin		
<ul style="list-style-type: none"> • Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada (60%) • Interpréter une réalité sociale (40%) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formulation de constats à partir de documents historiques ▪ Production de cartes géographiques ▪ Travaux permettant l'établissement des caractéristiques de la réalité sociale (la production attendue peut prendre différentes formes) ▪ Questionnaire sur la compréhension des concepts à l'étude ▪ Utilisation appropriée de connaissances ▪ Établissement d'éléments chronologiques 		

Éducation physique et à la santé

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée Résultat global à chaque bulletin		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réalisation d'un enchaînement d'action ▪ Solution d'une variété d'actions motrices ou d'enchaînement selon les exigences des types d'activités physiques ▪ Situation de jeu ▪ Sélection d'une stratégie individuelle ou d'équipe selon les exigences de l'activité physique ▪ Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé selon le type d'activité (handball, basketball, soccer) ▪ Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie ▪ Réalisation d'une activité physique d'une intensité modérée à élever et d'une durée de 20 à 30 minute consécutive ▪ Conditionnement physique 		

Option Sport

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Évalué Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques ▪ Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situation de jeu ▪ Sélection d'une variété d'actions motrices ou d'enchaînement selon les exigences des types d'activités physiques (badminton individuel) ▪ Situation de jeu ▪ Sélection d'une stratégie individuelle ou d'équipe selon les exigences de l'activité physique ▪ Exécution d'actions individuelles ajustées au but fixé selon le type d'activité (inter-crosse, football, soccer, basketball) ▪ Évaluer sa démarche et l'état de ses habitudes de vie 		

Arts plastiques

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums – photos ▪ Carnet de traces 		
Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'appréciation ▪ Travaux écrits 		

Musique

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales ▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation sur le travail en instrument ▪ Possibilité d'enregistrement sonore, composition musicale écrite à la main ou composition musicale à l'aide de logiciel d'écriture musical déposé dans TEAMS ▪ Possibilité de présenter sur son instrument également ▪ Possibilité de concert en classe et d'enregistrement sur vidéo (MAC) ▪ Évaluation technique à l'instrument et auto-évaluation 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recherches : <ul style="list-style-type: none"> ○ Appréciations écrites sur des œuvres ○ Auto-évaluation des élèves 		

Musique de scène

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales ▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation sur le travail en instrument ▪ Possibilité d'enregistrement sonore, composition musicale écrite à la main ou composition musicale à l'aide de logiciel d'écriture musical déposé dans TEAMS. ▪ Possibilité de présenter sur son instrument également. ▪ Concert en classe, enregistrement sur vidéo (MAC) ▪ Évaluation technique à l'instrument et auto-évaluation 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recherches : <ul style="list-style-type: none"> ○ Diaporama avec présentation orale sur les différents compositeurs et styles de musique (déposé dans TEAMS) ○ Auto-évaluation des élèves ○ Appréciation écrite sur des œuvres 		

Espagnol, PROFIL

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée	Évaluée	Évaluée
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagir en espagnol (40%) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation et d'évaluation ▪ Présentation individuelle ou en équipe ▪ Discussion et échanges en sous-groupe ou en grand groupe ▪ Dialogues entre élèves ou avec l'enseignante avec grille d'observation 		
	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendre des textes variés en espagnol (30%) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionnaire mesurant la compréhension des textes lus ou entendus ▪ Rétroaction à l'oral mesurant la compréhension de textes lus ou entendus ▪ Questionnaire vérifiant la maîtrise des verbes de base au présent et au passé ainsi que le vocabulaire de base 		
	Évaluée	Non évaluée	Évaluée
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produire des textes variés en espagnol (30%) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de textes variés et authentiques ▪ Vérification des connaissances orthographiques et grammaticales 		

Danse

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Créer des danses ▪ Interpréter des danses (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation ▪ Réflexions (carnet de traces) évaluation 2^e bulletin ▪ Montages vidéo extraits chorégraphiques, évaluation 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des danses (30 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'appréciation ▪ 2 Entrevues vidéo ▪ Textes (réflexion) 		

Art dramatique

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums – photos ▪ Carnet de traces 		
Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'appréciation ▪ Travaux ▪ Fiches d'auto-évaluation 		

Autre compétence enseignée et évaluée pendant l'année dans toutes les matières et consignée au bulletin 3 par le tuteur : EXERCER SON JUGEMENT CRITIQUE