
RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS OCTOBRE 2025

GADP

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats au **bulletin** de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant sera le résultat du jugement professionnel que l'enseignant portera sur les apprentissages qu'il aura faits tout au long de l'étape.

En plus des bulletins, l'école utilise plusieurs moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant : les rencontres de parents, l'agenda, les appels téléphoniques, les courriels et **le portail MOZAÏK** en sont quelques exemples.

Puisque les élèves en GADP sont en modification, voici le barème :

- 60 % = Effort insuffisant de l'élève qui nuit à sa progression et qui demande l'intervention constante de l'enseignant
- 65 % = Atteinte minimale avec aide;
- 70 % = Atteinte avec un peu d'aide;
- 75 % = Atteinte de façon généralement autonome;
- 80 % = Atteinte de façon autonome.;
- 90 % = Se démarque de façon exceptionnelle

Demande de révision de note

1-L'élève, le parent ou la direction formule une demande de révision de note (formulaire disponible).

2-La direction octroie à l'enseignant un délai raisonnable pour analyser et justifier son résultat. Elle peut offrir un soutien auprès d'un comité, d'un collègue ou d'un conseiller pédagogique.

À titre d'exemple, la direction pourrait recevoir de la part de 3 l'enseignant :

-la justification du maintien du résultat ou la correction du résultat par compétence ou volet s'il y a lieu, accompagnée des documents suivants :

- *Liste des preuves d'apprentissage considérées afin de tenir compte des progrès de l'élève*
- *Critères d'évaluation du Cadre d'évaluation des apprentissages*
- *Indications sur les conditions de passation d'épreuves ou de réalisation des tâches, par exemple, l'aide apportée et les adaptations, s'il y a lieu*
- *Description résumant le niveau de compétence de l'élève en lien avec les attentes, exigences ou échelles des niveaux de compétences, pour chaque compétence visée.*

La direction informe le parent de la décision de l'enseignant une fois l'analyse de l'enseignant terminée.

Français, langue d'enseignement

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Lire (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Commentaires critiques • Questionnaire à développement 		
Écrire (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Tâches de rédaction exemple : portrait d'un personnage, description d'un événement ou d'un phénomène, récit... • Traces de procédures de révision de texte • Évaluation de quelques notions grammaticales 		
Communiquer oralement (20 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Présentations et/ou démonstration • Discussions en sous-groupes ou en grands groupes de divers sujets abordés en classe. 		

Anglais, langue seconde

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Interagir oralement en anglais (40 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation et d'évaluation • Interaction diverse (avec l'enseignant, un pair, un petit groupe) 		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Réalisation de tâches • Écriture en lien avec les textes lus ou entendus 		
Écrire des textes (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de textes authentiques 		

Mathématiques

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Résoudre une situation problème (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Résolution de tâches complexes nécessitant la mobilisation de plusieurs concepts Démarche de résolution 		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Résolution de problèmes nécessitant la mobilisation des concepts Questionnaire sur la compréhension et l'application des concepts 		

Science et technologie

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Volet pratique (60 %)	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Activités en classe laboratoire Activités d'atelier technologique incluant le document de conception Grille d'observation des techniques en science et technologie Réalisation de la démarche et réajustement au besoin Manipulation d'objets, d'outils ou d'instruments Respect de la sécurité Activité en classe laboratoire incluant le rapport de laboratoire Activité d'atelier technologique incluant le document d'analyse ou de conception 		
Volet théorique (40 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Résolution de problèmes en science ou technologie Questionnaires sur la compréhension des concepts Reformulation du problème Formulation d'une explication ou d'une solution provisoire Planification du travail Production d'explication ou de solutions 		

Géographie

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
<ul style="list-style-type: none"> Lire l'organisation d'un territoire Interpréter un enjeu territorial Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire 	<ul style="list-style-type: none"> Questionnaires sur la compréhension des concepts à l'étude Production de travaux de réinvestissement démontrant l'intégration de la matière Analyse des enjeux présents sur un territoire 		

Histoire et éducation à la citoyenneté

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
	Évaluée		
	Résultat global à chaque bulletin		
<ul style="list-style-type: none"> Interroger les réalités sociales dans une perspective historique Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire 	<ul style="list-style-type: none"> Questionnaire sur la compréhension des concepts à l'étude Comparaison entre deux sociétés à l'étude Établissement de liens entre le passé et le présent 		

Culture et citoyenneté Québécoise

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> Étudier des réalités culturelles (50 %) 	Évaluée	Non évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Discussion Questionnaires sur les notions Réalisation illustrant la réflexion 		
<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques (50 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Discussion Questionnaires sur les notions Réalisation illustrant la réflexion 		

Éducation physique et à la santé

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> Situation de jeux 	<ul style="list-style-type: none"> Situation de jeu Solution d'une Réalisation d'un enchaînement d'actions Carnet de l'élève 	

Option Sport

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
Évaluée			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 	<ul style="list-style-type: none"> Tournoi Situation de jeu Réalisation d'un enchaînement d'actions Évaluation des pairs 		

Arts plastiques

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums Carnet de traces Fiches d'auto-évaluation 		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'appréciation Entrevues Travaux 		

Art et communication

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Productions diversifiées utilisant différentes techniques et multimédias (tics) • Dossier numérique des travaux • Fiches d'auto-évaluation 		
Apprécier des oeuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non-évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'appréciation • Entrevues • Utilisation des tics 		

Musique et Musique de scène

Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 18 février 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 3 juillet 2026
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales ▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'observation sur le travail en instrument • Possibilité d'enregistrement sonore, composition musicale écrite à la main ou composition musicale à l'aide de logiciel d'écriture musical déposé dans TEAMS. • Possibilité de présenter sur son instrument également. • Possibilité de concert en classe et d'enregistrement sur vidéo (MAC) • Évaluation technique à l'instrument et auto-évaluation 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %) 	Non évaluée	Évaluée	Évaluée
	<ul style="list-style-type: none"> • Recherches : <ul style="list-style-type: none"> ○ Diaporama avec présentation orale sur les différents compositeurs et styles de musique (déposé dans TEAMS) ○ Auto-évaluation des élèves ○ Appréciation écrite sur des œuvres 		

Autre compétence enseignée et évaluée pendant l'année dans toutes les matières et consignée au bulletin 3 par le tuteur : ORGANISER SON TRAVAIL