Centre de services scolaire des Grandes-Seigneuries
Québec

ÉCOLE DES TIMONIERS

ÉCOLE DES Timoniers
3805 des Marins
Sainte-Catherine (QC), J5C 1W6

# RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
# À L'INTENTION DES PARENTS
# OCTOBRE 2026

## CSDP

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats au **bulletin** de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaitra au bulletin de votre enfant sera le résultat du jugement professionnel que l'enseignant portera sur les apprentissages qu'il aura faits tout au long de l'étape.

En plus des bulletins, l'école utilise plusieurs moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant : les rencontres de parents, l'agenda, les appels téléphoniques, les courriels et **le portail MOZAÏK** en sont quelques exemples.

**Puisque les élèves en CSDP sont en modification, voici le barème :**

- 60 % = Effort insuffisant de l'élève qui nuit à sa progression et qui demande l'intervention constante de l'enseignant
- 65 % = Atteinte minimale avec aide;
- 70 % = Atteinte avec un peu d'aide;
- 75 % = Atteinte de façon généralement autonome;
- 80 % = Atteinte de façon autonome.;
- 90 % = Se démarque de façon exceptionnelle

**Demande de révision de note**

1-L'élève, le parent ou la direction formule une demande de révision de note (formulaire disponible).
2-La direction octroie à l'enseignant un délai raisonnable pour analyser et justifier son résultat. Elle peut offrir un soutien auprès d'un comité, d'un collègue ou d'un conseiller pédagogique.
À titre d'exemple, la direction pourrait recevoir de la part de3 l'enseignant :
-la justification du maintien du résultat ou la correction du résultat par compétence ou volet s'il y a lieu, accompagnée des documents suivants :

- *Liste des preuves d'apprentissage considérées afin de tenir compte des progrès de l'élève*
- *Critères d'évaluation du Cadre d'évaluation des apprentissages*
- *Indications sur les conditions de passation d'épreuves ou de réalisation des tâches, par exemple, l'aide apportée et les adaptations, s'il y a lieu*
- *Description résumant le niveau de compétence de l'élève en lien avec les attentes, exigences ou échelles des niveaux de compétences, pour chaque compétence visée.*

La direction informe le parent de la décision de l'enseignant une fois l'analyse de l'enseignant terminée.

# Français, langue d'enseignement☑

| Discipline<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| Lire<br>(40 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Commentaires critiques<br>• Questionnaire à développement | | |
| Écrire<br>(40 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Tâches de rédaction exemple : portrait d'un personnage, description d'un événement ou d'un phénomène, récit…<br>• Traces de procédures de révision de texte<br>• Évaluation de quelques notions grammaticales | | |
| Communiquer oralement<br>(20 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Présentations et/ou démonstration<br>• Discussions en sous-groupes ou en grands groupes de divers sujets abordés en classe. | | |

# Anglais, langue seconde☑

| Disciplines<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| Interagir oralement en anglais<br>(40 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Grilles d'observation et d'évaluation<br>• Interaction diverse (avec l'enseignant, un pair, un petit groupe) | | |
| Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (30 %) | Non-évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Réalisation de tâches<br>• Écriture en lien avec les textes lus ou entendus | | |
| Écrire des textes<br>(30 %) | Non-évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Rédaction de textes authentiques | | |

# Mathématiques ☑

| Disciplines<br>Compétences (Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| Résoudre une situation problème (30 %) | Non-évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Résolution de tâches complexes nécessitant la mobilisation de plusieurs concepts<br>• Démarche de résolution | | |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Résolution de problèmes nécessitant la mobilisation des concepts<br>• Questionnaire sur la compréhension et l'application des concepts | | |

# Science et technologie☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| Volet pratique<br>(60 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | ▪ Activités en classe laboratoire<br>▪ Activités d'atelier technologique incluant le document de conception<br>▪ Grille d'observation des techniques en science et technologie<br>▪ Réalisation de la démarche et réajustement au besoin<br>▪ Manipulation d'objets, d'outils ou d'instruments<br>▪ Respect de la sécurité<br>▪ Activité en classe laboratoire incluant le rapport de laboratoire<br>▪ Activité d'atelier technologique incluant le document d'analyse ou de conception | | |
| Volet théorique<br>(40 %) | Non-évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | ▪ Résolution de problèmes en science ou technologie<br>▪ Questionnaires sur la compréhension des concepts<br>▪ Reformulation du problème<br>▪ Formulation d'une explication ou d'une solution provisoire<br>▪ Planification du travail<br>▪ Production d'explication ou de solutions | | |

# Géographie☑

| Disciplines<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| | **Non-évaluée** | Évaluée | Évaluée |
| ▪ Lire l'organisation d'un territoire<br>▪ Interpréter un enjeu territorial<br>▪ Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire | • Questionnaires sur la compréhension des concepts à l'étude<br>• Production de travaux de réinvestissement démontrant l'intégration de la matière<br>• Analyse des enjeux présents sur un territoire | | |

# Histoire et éducation à la citoyenneté☑

| Disciplines<br>Compétences<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| | **Évaluée**<br>Résultat global à chaque bulletin | | |
| ▪ Interroger les réalités sociales dans une perspective historique<br>▪ Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique<br>▪ Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire | • Questionnaire sur la compréhension des concepts à l'étude<br>• Comparaison entre deux sociétés à l'étude<br>• Établissement de liens entre le passé et le présent | | |

# Culture et citoyenneté Québécoise☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| • Étudier des réalités culturelles<br>(50 %) | Évaluée | Non évaluée | Évaluée |
| | • Grille d'observation<br>• Discussion<br>• Questionnaires sur les notions<br>• Réalisation illustrant la réflexion | | |
| • Réfléchir sur des questions éthiques<br>(50 %) | Non évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Grille d'observation<br>• Discussion<br>• Questionnaires sur les notions<br>• Réalisation illustrant la réflexion | | |

# Éducation physique et à la santé☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| | **Évalué**<br>Résultat global à chaque bulletin | | |
| ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques<br>▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques<br>▪ Adopter un mode de vie sain et actif | • Situation de jeux | • Situation de jeu<br>• Solution d'une Réalisation d'un enchaînement d'actions<br>• Carnet de l'élève | |

# Option Sport☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| | **Évaluée**<br>Résultat global à chaque bulletin | | |
| ▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques<br>▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques<br>▪ Adopter un mode de vie sain et actif | • Tournoi<br>• Situation de jeu<br>• Réalisation d'un enchaînement d'actions<br>• Évaluation des pairs | | |

# Arts plastiques☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles<br>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums<br>• Carnet de traces<br>• Fiches d'auto-évaluation | | |
| Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %) | Non-évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Grilles d'appréciation<br>• Entrevues<br>• Travaux | | |

# Art et communication☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles<br>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) | Évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Productions diversifiées utilisant différentes techniques et multimédias (tics)<br>• Dossier numérique des travaux<br>• Fiches d'auto-évaluation | | |
| Apprécier des oeuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %) | Non-évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Grilles d'appréciation<br>• Entrevues<br>• Utilisation des tics | | |

# Musique et Musique de scène☑

| Discipline<br>(Valeur accordée en %) | 1er bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>18 novembre 2026 | 2e bulletin<br>Valeur de l'étape : 20 %<br>Date de publication<br>17 février 2027 | 3e bulletin<br>Valeur de l'étape : 60 %<br>Date de publication<br>3 juillet 2027 |
|---|---|---|---|
| ▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales<br>▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %) | Non évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Grilles d'observation sur le travail en instrument<br>• Possibilité d'enregistrement sonore, composition musicale écrite à la main ou composition musicale à l'aide de logiciel d'écriture musical déposé dans TEAMS.<br>• Possibilité de présenter sur son instrument également.<br>• Possibilité de concert en classe et d'enregistrement sur vidéo (MAC)<br>• Évaluation technique à l'instrument et auto-évaluation | | |
| ▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %) | Non évaluée | Évaluée | Évaluée |
| | • Recherches :<br>o Diaporama avec présentation orale sur les différents compositeurs et styles de musique (déposé dans TEAMS)<br>o Auto-évaluation des élèves<br>o Appréciation écrite sur des œuvres | | |

Autre compétence enseignée et évaluée pendant l'année dans toutes les matières et consignée au bulletin 3 par le tuteur : ORGANISER SON TRAVAIL