

Enseignement en 3^e secondaire – Année scolaire 2022-2023

Matières	Enseignants	Sujets traités		Nom bre/ cours / cycle	Devoirs et évaluations	Adresse courriel
Math	Mme Mathieu Gr : 31-33 M. Verdi Gr. 35-36 M. Gagnon Gr. 32-34	Les nombres réels et leurs propriétés L'algèbre Les fonctions Les systèmes d'équations	Les inéquations La relation de Pythagore L'aire & le volume de solides Les statistiques & la probabilité géométrique	6	Exercices à faire à tous les cours, mais il y aura du temps donné en classe pour faire. Évaluations sous forme de minitest à toutes les étapes Évaluations sous forme d'examens théoriques de chapitre à toutes les étapes. Évaluations sous forme de situations problèmes à la 2 ^e et 3 ^e étape.	josee.mathieu@cssdgs.gouv.qc.ca benoit.verdi@cssdgs.gouv.qc.ca francis.gagnon@cssdgs.gouv.qc.ca
Histoire	Mme Verret Gr: 31-32-33-34-35-36	Histoire du Québec et du Canada : des origines à 1840.		4	Devoirs à l'occasion ou par nécessité. Minitests, examens, exercices et/ou projet régulièrement. Voir les dates dans l'agenda de votre enfant et/ou sur les groupes de TEAMS.	suzie.verret@cssdgs.gouv.qc.ca
Option Musique	Jérôme Savoie	Identifier les figures de notes et de silences ainsi que tous les éléments constituant une partition musicale. Apprentissage d'un instrument de musique en classe incluant toute la technique. Étude des différents styles de musique. Utilisation de l'application musescore dans la création musicale.		2, 4 ou 6	Évaluation des compétences développées à l'instrument choisi par l'élève. Évaluation des notions théorique et musicale. Appréciation d'œuvres musicales.	Jerome.savoie@cssdgs.gouv.qc.ca
Option Danse	Mme. Boulay	Expérimentation de différents styles de danse. Création en groupe par les élèves de diverses chorégraphies selon les exigences.		2, 4	Évaluation des chorégraphies enseignées en classe. Évaluation des projets de création réalisés par les élèves. Appréciation d'une œuvre artistique au 3 ^{ème} bulletin.	chantale.boulay@cssdgs.gouv.qc.ca
Option art dramatique	Philippe Rioux	Les niveaux de jeux. La création d'un personnage. Le développement d'une histoire L'utilisation de l'espace et la lumière.		2, 4 ou 6	Évaluation des performances jouées en classe. Évaluation des projets filmés. Appréciation de projets en classe et d'une œuvre cinématographique.	Philippe.rioux@cssdgs.gouv.qc.ca

Français	Mélanie Boulianne <u>Gr. 31-35</u> Émilie Delorme <u>Gr.33</u> Mme Gamache <u>Gr. 34 + espagnol (4 périodes)</u> M. Lesage <u>Gr. 32-36</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Texte courant : le texte explicatif (écriture, lecture). Notions vues à la 1re étape. • Texte narratif : récit fantastique, conte, légende, merveilleux + lecture de cinq œuvres littéraires au cours de l'année. • La poésie (écriture, lecture, communication orale). <p>Tout au long des apprentissages : les stratégies de lecture et d'écriture.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammaire : classes et groupes de mots, fonctions, conjugaison, construction de la phrase, liens dans la phrase et entre les phrases, ponctuation, systèmes d'accords, lexique, grammaire du texte. 	8	Devoirs (travaux et projets à compléter à la maison) chaque semaine selon la matière vue en classe. Productions écrites à toutes les étapes. La méthode de correction est enseignée et personnalisée pour chaque élève. Évaluations en lecture à toutes les étapes. Dimension de la lecture évaluée : réaction, appréciation, interprétation, compréhension. Lecture de cinq œuvres littéraires durant l'année (les élèves devront avancer leur lecture à la maison). Œuvres évaluées par des cahiers d'accompagnement, des cercles de lecture et parfois des examens. Évaluations en communication orale aux étapes 1 et 2. Individuellement, en sous-groupes, devant la classe. Évaluations en écoute. Évaluations en grammaire Des phrases du jour + mini-tests.	Mélanie.bouliane@cssdgs.gouv.qc.ca emilie.delorme@cssdgs.gouv.qc.ca Nathalie.gamache@cssdgs.gouv.qc.ca michel.lesage@cssdgs.gouv.qc.ca
Matières	Enseignants	Sujets traités	Nom bre/ cours / cycle	Devoirs et évaluations	Adresse courriel
Anglais Profil	Mme Fradette Gr. 31	Cahier d'exercices: Next Level <u>Sujets abordés</u> en lien avec les thématiques du cahier. Stratégies: Mise en pratique de diverses stratégies de lecture et de communication dans le but de développer des préférences personnalisées. Langage et vocabulaire: relié et adapté aux thématiques vues, ainsi qu'aux événements du moment (<i>actualités, occasions spéciales, voyage...</i>) Grammaire: suivant le cahier, mais bonifié pour les besoins spécifiques des travaux variés proposés.	4	Évaluations : C1: Observation de la capacité de l'élève à communiquer oralement en anglais, quotidiennement pendant les travaux d'équipe et activités sporadiques, ainsi que lors des situations d'évaluation annoncées. Notes aux bulletins à l'étape 1, 2 et 3. C2: Vérification de la compréhension des textes écrits, audios et vidéos, selon les tâches du cahier de l'élève et/ou autres contextes. Notes aux bulletins à l'étape 2 et 3. C3: Production variée de textes, selon les tâches du cahier de l'élève et dans le cadre de projets en lien avec le voyage. Notes aux bulletins à l'étape 2 et 3. À faire à la maison : Exercices de consolidation et/ou travaux non complétés, selon la matière vue en classe, ainsi que quelques courts projets en cours de l'année.	helene.fradette@cssdgs.gouv.qc.ca

<p>Anglais</p>	<p>M. Drew <u>Gr 32-33-34-35-36</u></p>	<p>Compétence 1 : Interagir oralement en anglais. Compétence 2 : Comprendre un texte lu ou entendu. Compétence 3 : Production de textes</p> <p>Thèmes : variés et liés au cahier <i>Next Level 3</i>.</p> <p>Stratégies : Stratégies de communication, lecture (skimming, scanning, annotating) et en écriture (planification, organisation, production).</p> <p>Grammaire et vocabulaires : reliés aux thématiques du cahier.</p>	<p>4</p>	<p>Évaluations :</p> <p>C1: Observation de la capacité de l'élève à communiquer oralement en anglais (participation, contenu, fluidité et précision), quotidiennement pendant les travaux d'équipe et activités sporadiques, ainsi que lors des situations d'évaluation annoncées. Notes aux bulletins à l'étape 1, 2 et 3.</p> <p>C2: Compréhension de texte, audio et vidéo selon les tâches du cahier de l'élève, évaluations de grammaire et autres. Réinvestissement des informations des textes du cahier dans les productions écrites et orales.</p> <p>C3: Textes variés selon l'unité du cahier Next Level. L'accent sera mis sur l'organisation et production du texte d'opinion.</p> <p>Étape 1 : Interagir oralement en anglais Étape 2 & 3 : Les trois compétences.</p> <p>À faire à la maison: Exercices de consolidation et/ou travaux non complétés, selon la matière vue en classe, ainsi que quelques courts projets en cours de l'année.</p>	<p>michael.drew@cssdgs.gouv.qc.ca</p>
<p>Option</p> <p>Arts plastiques</p>	<p>Mme France Aubin Gr.31- 32-33-35-36</p> <p>Mégane Coydon-Dubuc Gr. 34</p>	<p>Apprentissage de diverses techniques en arts visuels. Dessin, peinture, sculpture, collage.</p> <p>Utilisation de plusieurs matériaux : Fusain, pastel sec et gras, gouache, argile, bandelettes de plâtre, encre de Chine, crayon-feutre.</p> <p>Profil: Utilisation d'applications numériques.</p>	<p>2</p>	<p>Évaluation par projet (chacun noté sur 100%)</p> <p>Compétence 1: Productions artistiques Étape 1-2-3</p> <p>Compétence 2: Appréciation d'œuvre d'art ou d'un projet. (À l'oral et à l'écrit.) Étape 2 et 3</p> <p>Faire du dessin dans son carnet à croquis pour obtenir des points bonis. Possibilité de 5 points boni par étape.</p>	<p>france.aubin@cssdgs.gouv.qc.ca</p> <p>megane.coydon-dubuc@cssdgs.gouv.qc.ca</p>

Matières	Enseignants	Sujets traités	Nombre / cours/ cycle	Devoirs et évaluations	Adresse courriel
Éducation physique et à la santé	M.Dufour Gr:31 32 33 34 35-36-37	Développer des compétences en agir et en interagir dans divers contextes de pratiques d'activité physique. Développer de saines habitudes de vie et encourager la pratique d'activité physique. Développer un comportement éthique.	2 cours Et 4 cours Profil	Travaux sur les saines habitudes de vie. Avoir ses vêtements à tous les cours, être assidu et participer aux activités d'apprentissage. Capsule de connaissances en éducation physique et à la santé. Grilles d'évaluation et mini tests. Évaluation en interagir et agir dans divers contextes.	samuel.dufour@cssdgs.gouv.qc.ca
Science et technologie	Mme Sabkhi Groupe 31-32-33-34	Les systèmes du corps humain (fonctions de reproduction, de nutrition et de relation). La terre dans l'Univers et le développement de la vie sur Terre. La matière, les fluides et les ondes. Le langage des lignes, les matériaux et les mouvements.	6	Devoirs occasionnels selon la matière vue en classe. Étude sur une base régulière en vue des différentes évaluations. Évaluations sous forme d'examens théoriques. Évaluations sous forme de laboratoires. Évaluations sous forme de projets. Minitest à la fin de chaque chapitre. Compétences évaluées: C1: Chercher des réponses et des solutions à des problèmes d'ordre scientifiques ou technologiques. C2: Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques. C3: Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie.	ibtissem.sabkhi@cssdgs.gouv.qc.ca
Applications technologiques et scientifiques	Mme Cretu Groupes 35-36	Les systèmes du corps humain (fonctions de reproduction, de nutrition et de relation). La matière, les fluides et les ondes. Le langage des lignes, les matériaux et les mouvements. L'ingénierie électrique et la fabrication d'objets techniques.	6	Devoirs occasionnels selon la matière vue en classe. Étude sur une base régulière en vue des différentes évaluations. Évaluations sous forme d'examens théoriques. Évaluations sous forme de laboratoires. Évaluations sous forme de projets. ** Avant chaque examen, l'élève doit créer sa propre feuille d'étude. Il a 75 minutes en classe et il peut la terminer à la maison. Cette feuille est un outil pour aider à l'étude et pour amener l'élève à réorganiser les savoirs acquis en vue d'un examen. Cette feuille vaut pour le quart de la note du chapitre à évaluer alors que l'examen vaut pour les trois quarts restants. La feuille est à remettre lors de l'examen.	victoria.cretu@cssdgs.gouv.qc.ca

Matières	Enseignants	Sujets traités	Nombre / cours / cycle	Devoirs et évaluations	Adresse courriel
Arts et communications	Mégane Coydon-Dubuc	Apprentissage de divers logiciels en arts et communication dans le but de produire et apprécier des œuvres artistiques numériques: <ul style="list-style-type: none"> – Plateforme Office 365 (Onedrive, Word, Power point, etc.) – Audacity (Montage audio) – Canva (Affiches – Posters) – Pivot (Animation) – Gimp/photofiltre (Retouche de photo) – Comic life (Bande dessinée) – Sketchup (Modélisation 3D) – Movie maker (Montage vidéo) – Pixilart.com – WordArt.com Certains logiciels peuvent être utilisés plus d’une fois comme complémentarité à un autre projet	4	Évaluation par projet (critères d’évaluation présentés au début du projet) Compétence 1: Productions artistiques numériques et exercices préparatoires Étape 1-2-3 Compétence 2: Appréciation d’œuvre d’art ou d’un projet. (Critique et recherche à l’oral et à l’écrit.) Étape 2 et 3 Faire des projets bonis (temps libres et à la maison) et obtenir des points bonis. Possibilité de 5 points bonis par étape.	megane.coydon-dubuc@cssdgs.gouv.qc.ca
TES	Mme Rachel Caty Mme Francine Dufour Gr :331 Mme Nathanielle Morin Gr :332	Anciens parents et nouveaux parents, la réussite de votre enfant dépend surtout du travail de collaboration entre l'école et vous et l'implication de votre jeune. N'hésitez-pas à communiquer avec moi.			nathanielle.morin@cssdgs.gouv.qc.ca francine.dufour@cssdgs.gouv.qc.ca
Responsable du niveau	M. Joël Bouthillier				destimoniars@cssdgs.gouv.qc.ca
Direction	M. Joël Bouthillier				destimoniars@cssdgs.gouv.qc.ca